

В диссертационный совет Д 212.144.05 созданный на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный университет им.А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство.)» 115035, г.Москва, ул.Садовническая, д.33, стр.1

Отзыв

**на автореферат диссертации Вешнева Василия Павловича
«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИЗДЕЛИЙ
ГРАФИЧЕСКОГО И ТЕКСТИЛЬНОГО ДИЗАЙНА В СТИЛИСТИКЕ
СТРИТ-АРТА»,**

**представленной на соискание ученой степени
кандидата искусствоведения по специальности
17.00.06 – Техническая эстетика и дизайн**

Анализ содержания автореферата по диссертационному исследованию Вешнева В.П. позволяет отметить актуальность выбранной тематики. Особенный интерес вызывает идея возможности усиления коммуникативного аспекта в текстильном и графическом дизайне способами и методами, разработанными современными стрит-арт художниками.

По содержанию автореферата можно судить о том, что цель, объект и предмет исследования имеют четкую формулировку, а сама диссертация обладает выстроенной структурой и последовательностью. Работа имеет хороший научный уровень и по своей специфике отвечает положениям указанного паспорта специальности. Основные положения диссертации докладывались на международных и всероссийских конференциях и опубликованы в 12 печатных изданиях, 4 из которых рекомендованы ВАК РФ, включая 2 публикации в издании, входящем в международную базу Web of Science.

В качестве замечаний хотелось бы отметить следующее:

1. В большей степени могли быть представлены примеры художественного проектирования изделий текстильного дизайна в стилистике стрит-арта.

2. Могла бы быть в большей степени разработана типизация элементов текстильного орнамента, созданных на основе стилистики стрит-арта.

Данные замечания не снижают общее положительное впечатление о проведенной автором работе и не снижает научной и практической значимости научного исследования.

На основании вышеизложенного впечатление о работе сложилось положительное. Считаю, что исследователь Вешнев Василий Павлович достоин присуждения степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.06 – Техническая эстетика и дизайн.

Данные рецензента

Кандидат искусствоведения, доцент

Член ТСХР, член СИЕТА

Заведующий кафедрой «Дизайн – текстиль»

ФГБОУ ВО «Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова»

Е.В. Полякова

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова»

Почтовый адрес: Россия, 125080, г. Москва, Волоколамское шоссе, д. 9.

Телефон: +7(499) 158-70-71

Сайт: <https://академия-строганова.рф>

e-mail: artdekorator@mail.ru

28 апреля 2022

